

Julio Verne

# LA ISLA MISTERIOSA

300 ILUSTRACIONES A **TODO COLOR**

JOYAS  
LITERARIAS  
JUVENILES

25 PTS.



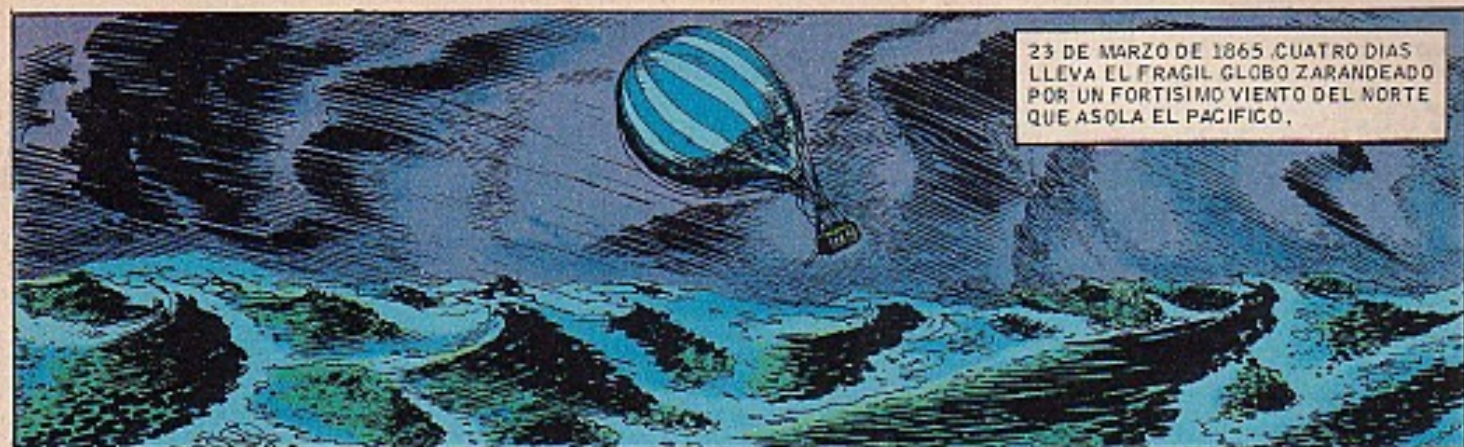


*Julio Verne*

**LA ISLA  
MISTERIOSA**







23 DE MARZO DE 1865. CUATRO DÍAS LLEVA EL FRÁGIL GLOBO ZARANDEADO POR UN FORTÍSIMO VIENTO DEL NORTE QUE ASOLA EL PACÍFICO.



¿NOS ELEVAMOS YA?

¡AL CONTRARIO, BAJAMOS MÁS AUN!



¡ESTAMOS DEMASIADO CERCA DEL MAR...! ¡ARROJAD TODO EL LASTRE...!



UN DESGARRÓN EN LA TELA DEL GLOBO ACENTUA LA GRAVEDAD DE LA SITUACIÓN, VERDADERAMENTE ANGUSTIOSA...

¡EL ESCAPE DEL AIRE AUMENTA PELIGROSAMENTE!

¡NO QUEDA YA MÁS LASTRE Y CONTINUAMOS BAJANDO!



¡SOLO QUEDA UNA SOLUCIÓN! ¡CORTAD LA BARQUILLA Y CÓGEROS A LA RED...



¡SUBIMOS!

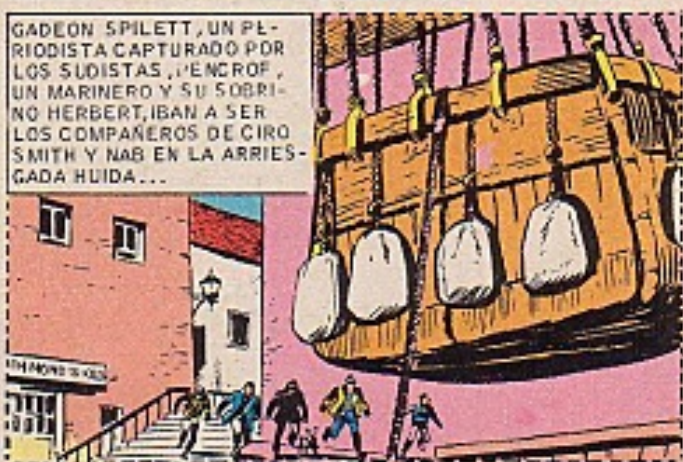
¡ESPEREMOS QUE RESISTA HASTA LLEGAR A TIERRA FIRME!



TODO HABÍA EMPEZADO EN LA CIUDAD SUDISTA DE RICHMOND, SITIADA POR LAS TROPAS DEL GENERAL GRANT. ESTADOS UNIDOS ESTABA EN PLENA GUERRA DE SECESIÓN...

HE AQUÍ LO QUE NOS PERMITIRÁ REUNIRNOS CON NUESTRAS TROPAS, NAB...

ES PELIGROSO, SEÑOR SMITH...



GADÉON SPILETT, UN PERIODISTA CAPTURADO POR LOS SUDISTAS, D'ENCROF, UN MARINERO Y SU SOBRINO HERBERT, IBAN A SER LOS COMPAÑEROS DE CIRO SMITH Y NAB EN LA ARRIESGADA HUIDA...



LA TORMENTA HABÍA DURADO MÁS TIEMPO DEL CALCULADO Y LOS CINCO HOMBRES SE VIERON ARRASTRADOS MUY LEJOS DE SU DESTINO...



UNA SUBITA RAFAGA DE VIENTO DA UN NUEVO IMPULSO AL GLOBO...



ALIGERADO NUEVAMENTE DE SU CARGA, EL GLOBO SE ALEJA DE CIRO SMITH...



EL NUEVO IMPULSO COBRADO POR EL GLOBO ARROJA A LOS CUATRO HOMBRES SOBRE UN PEQUEÑO ISLOTE CERCANO A LA COSTA...











REUNIERON LOS LITODOMOS Y LAS AVES, JUNTO CON UNAS BRAZADAS DE LEÑA. PEN-CROFF Y HARBERT TRANSPORTARON TODO HASTA LA CUEVA "LA CHIMENEA", COMO BAUTIZARON A SU NUEVA VIVIENDA...



UNA VEZ REUNIDOS TODOS EN "LA CHIMENEA", GEDEON Y NAB DIERON CUENTA DE SU INFRUCTUOSA BUSQUEDA...

¡NO VIMOS NI EL MENOR RASTRO...!



¡ES MI ULTIMO FOSFORO! ¡ES LA UNICA OPORTUNIDAD DE ENCENDER FUEGO QUE TENEMOS!





LA CENA TRANSCURRIÓ SIN NOVEDAD Y...



...AL SIGUIENTE DÍA... TRATAREMOS DE CAZAR ALGUNAS DE LAS MUCHAS AVES QUE PUEBLAN LA ISLA. ¡VAMOS, AMIGOS!



YO ME QUEDO... INTENTARE EXPLORAR POR MI CUENTA, POR SI HALLO ALGUN RASTRO DE MI AMO, EL SEÑOR SMITH.



CAZARON ALGUNAS AVES CON PROCEDIMIENTOS MUY PRIMITIVOS. Y AL REGRESAR AL CAMPAMENTO, HORAS MÁS TARDE...



¡EH, NAB...! ¡NAB! ¿DÓNDE ESTAS?

NO HA REGRESADO TODAVÍA... ¿QUE EXTRAÑO!

¿NO HAN OÍDO ESO? FUE COMO EL LADRIDO DE UN PERRO...



¿TIENE USTED RAZÓN LIES"TOP", EL PERRO DE NAB!



EVIDENTEMENTE, NOS ESTÁ PIDIENDO QUE LE SIGAMOS...

ES CIERTO. ¡VAMOS, EN MARCHA!







POCO DESPUES...

¡ES EL...!  
¡ES NAB!

¡Y CON EL, CI-  
RO SMITH...!

¿COMO ESTA? LO ACABO DE  
ENCONTRAR Y... TEMO QUE  
SE HALLA MUY MAL.

NO ES NADA, NAB.  
DESFALLECIDO,  
SIMPLEMENTE.



¿SE SIEN-  
TE MEJOR,  
CIRO?

POR SUPUESTO... PERDI EL CONO-  
CIMIENTO AL CAER DEL GLOBO. NO  
RECUERDO NADA MAS, AMIGOS.



ENTRE TODOS LE TRASLADARON  
AL REFUGIO DEL CAMPAMENTO Y,  
AL DIA SIGUIENTE...

ES MEJOR  
QUE SALGAMOS EN EXPEDICION  
PARA ESTABLECER DE UNA VEZ  
SI NOS HALLAMOS REALMENTE  
EN UNA ISLA...



DESDE LUEGO ESO ES  
LO MAS IMPORTANTE  
DE MOMENTO, AMIGOS.

TENGO LA CERTE-  
ZA DE QUE NOS HA-  
LLAMOS EN UNA  
ISLA.



HORAS MAS TARDE ALCANZABAN LA CIMA DE UNA MONTAÑA Y...

ESTO ES UN AN-  
TIGUO VOLCAN...

¡ESTAMOS RODEADOS  
DE AGUA POR TODAS  
PARTES!



TENIA USTED RAZON, PENCROFF... NOS ENCONTRAMOS  
EN UNA ISLA, AL PARECER COMPLETAMENTE ABANDO-  
NADA Y QUIZA FUERA DE LAS RUTAS DE NAVEGACION.



DESDE ESTE INSTANTE, LE CONSIDERAMOS CO-  
MO NUESTRO JEFE, CIRO. CREO CON ELLO INTER-  
PRETAR EL SENTIR DE LOS DEMAS.

¡POR SUPUES-  
TO, SPILETT!



GRACIAS POR LA CONFIANZA QUE  
ME OTORGAN, AMIGOS... INICIARE-  
MOS EL DESCENSO Y EXPLORA-  
REMOS ESE LAGO QUE APARECE  
A LA DERECHA.



PUSIERON NOMBRES A LOS DIVERSOS LUGARES  
QUE AQUEL DIA EXPLORARON Y, CUANDO RE-  
GRESABAN AL CAMPAMENTO...

¿COMO VAMOS A PODER CAZARLOS SIN AR-  
MAS?

¡CANGUROS!

CONSTRUIREMOS AR-  
COS Y FLECHAS, POR  
EL MOMENTO.

DEJEN ESO PARA  
MI, CIRO..



POCO DESPUES, YA EN EL CAMPAMENTO...

SI LOS SALVAJES SABEN HACERLAS, MEJOR LAS HAREMOS NOSOTROS...



ASI, POCO A POCO, LOS NAUFRAGOS FUERON MEJORANDO SUS CONDICIONES DE VIDA. POCOS DIAS MAS TARDE...

MIS CALCULOS SITUAN ESTA EXTRAÑA ISLA ENTRE TAHITI Y LAS DEL ARCHIPIELAGO DE POMOTU. ES DECIR... DEMASIADO LEJOS DE TODA RUTA NAVEGABLE, AMIGOS.



ESTA TIERRA ES ARCILLOSA, PODRIAMOS INTENTAR CONSTRUIR VASIJAS Y ALGUNOS LADRILLOS PARA REPARAR NUESTRA VIVIENDA.



ESTO SIGNIFICA QUE DEBEMOS RENUNCIAR A TODA ESPERANZA POR EL MOMENTO... PROONGO APROVECHAR EL MINERAL DE HIERRO DE ESTOS LUGARES PARA FABRICAR OBJETOS DE PRIMERA NECESIDAD.



AQUEL MISMO DIA, VISITARON EL LAGO...

ESTOY SEGURO DE QUE AQUI HABRA GRUTAS QUE, SI DESVIAMOS EL AGUA Y BAJAMOS EL NIVEL DEL LAGO, SE CONVERTIRAN EN CONFORTABLES VIVIENDAS. LO DIGO PENSANDO EN LA EPOCA INVERNAL, AMIGOS.



DURANTE ALGUNOS DIAS TODOS TRABAJARON EN LA OBTENCION DE NITROGLICERINA, CUYOS ELEMENTOS INTEGRANTES POSEIA LA ISLA ABUNDANTEMENTE...

LLEGO EL MOMENTO, AMIGOS. VAMOS A TRATAR DE HACER VOLAR EL DIQUE NATURAL DE CONTENCION DEL LAGO.



¡OJALA TENGAMOS SUERTE, SEÑOR SMITH!

...Y EN EL MOMENTO OPORTUNO...



¡HURRA!

¡LO HEMOS CONSEGUIDO...!

EL NIVEL DEL LAGO QUEDARA AHORA REBAJADO.







ESA MAGNIFICA GRUTA NOS SERVIRA DE VIVIENDA EN SU MOMENTO. DEBE HALLARSE A LA DISTANCIA DE UNOS OCHENTA PIES DE LA PLAYA, DE FORMA QUE SE COMUNICA CON EL MAR.

EL ACCESO A LA NUEVA VIVIENDA SE HIZO MEDIANTE ESCALAS LA SUPERIOR DE LAS CUALES PODIA SER RETIRADA EN CASO DE PELIGRO.



DIVIDIERON EL INTERIOR DE LA GRUTA EN VARIOS COMPARTIMENTOS...



...Y CUANDO, DOS SEMANAS MAS TARDE, LLEGARON LAS PRIMERAS TORMENTAS DEL INVIERNO...



¡BUENO! ESTO ES MUCHO MAS DE LO QUE PODIAMOS ESPERAR, AMIGOS. ¡VIVIMOS INCLUSO CON CONFORT!



DE PRONTO, OCURRIÓ ALGO MUY EXTRAÑO...



¡MIREN A "TOP"! ¿POR QUE SE INQUIETA TANTO CADA VEZ QUE PASA POR ESE AGUJERO?

ESE AGUJERO... COMUNICA CON EL MAR, SEGUN USTED, ¿VERDAD, SEÑOR SMITH?

EN EFECTO, HAMBERT. PERO, EN CUALQUIER CASO, EL PERRO INTUYE ALGO...







PRESIENTO ALGO, AMIGOS... NO SE EXACTAMENTE QUE, PERO TENGO LA FUERTE IMPRESION DE QUE ALGO NOS AMENAZA...



¿QUE PUEDE SER ELLO, SEÑOR SMITH? ¡LA ISLA ESTA TOTALMENTE DESHABITADA!



NO LO SE, HARBERT... PERO CREO QUE DEBEMOS ESTAR ATENTOS.



POCO DESPUES, AL EMPEZAR LA COMIDA...

¡AY! CREO QUE ME HE ROTO UNA MUELA...

¡CARAMBA, PENCROFF! ¡TAN DURA ES LA CARNE DE CANGURO...?



NADA DE ESQ:ES QUE HABIA UNA PIEDRA. ¡NO COMPRENDO COMO PODIA ESTAR EN LA CARNE!

DEJEME VER ESO, PENCROFF.

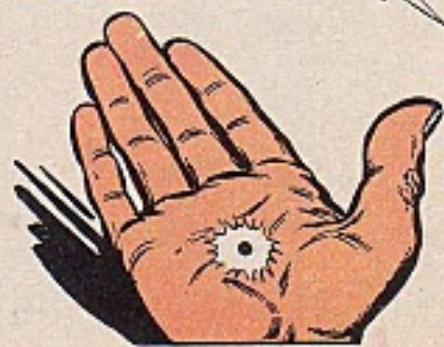


NO ES NINGUNA PIEDRA, AMIGOS, SI- NO UN GRANO DE PLOMO.

¡PERO ESO... ES IMPOSIBLE, SEÑOR SMITH...!



TODO LO IMPOSIBLE QUE USTED QUIERA, PERO ASI ES... ¡PLOMO DE ARMA DE FUEGO!





¡NOSOTROS NO TENEMOS PLOMO NI ARMAS DE FUEGO PARA HABER DISPARADO CONTRA EL CANGURO QUE NOS ESTAMOS COMIENDO!

¡ESTO ES DE LO MAS MISTERIOSO!



NADIE PODIA SUSTRARSE AL ENIGMA... LAS HORAS SUCEDIERON SIN NOVEDAD Y AL SIGUIENTE DIA, NO LEJOS DE LA PLAYA...

¡HAY QUE ATRAPAR ESA TORTUGA GIGANTE ANTES DE QUE SE META EN EL AGUA, NAB!



¡RAPIDO, HARBERT!



NO PODEMOS LLEVARLA A LA CUEVA SIN AYUDA, NAB.

TIENES RAZON, PERO TAL COMO ESTA NO PODRA MOVERSE, MIENTRAS, IREMOS A POR LA CARRETILLA.



PERO CUANDO REGRESARON CON EL PEQUEÑO VEHICULO...

¡NO!



¡HA DESAPARECIDO, NAB! ES EVIDENTE QUE ALGUIEN LA DEVOLVIO A SU POSICION NORMAL A FIN DE PERMITIRLE LA HUIDA...



AL LLEGAR A LA CUEVA REFIRIERON LO OCURRIDO...

NO SE QUE DECIRLES A USTEDES, AMIGOS... PERO ESTAN OCURRIENDO COSAS RARISIMAS.



¿POR QUE NO EXPLORAMOS PARTE DE LA COSTA? HE TERMINADO DE CONSTRUIR LA PIRAGUA.

¡EXCELENTE IDEA, PENCROFF!





MINUTOS MAS TARDE...



¡EN MARCHA!

¡EH, UN MOMENTO! OBSERVEN AHI... YO DIRIA QUE SE TRATA DE UN CAJON FLOTANDO...



¡INATURALMENTE QUE LO ES, SEÑOR SMITH! VAMOS A ACERCARNOS.



¡HUM! ESTOY PENSANDO SI NO HABRA NAUFRAGADO ALGUIEN DURANTE ESTOS DIAS...



¡YA ES NUESTRO!



PARECE PESADO, ¿EH? AHORA, DESPACIO, ALCANCEMOS CUANTO ANTES LA PLAYA... ¡ESTOY REVENTANDO DE CURIOSIDAD POR VER QUE CONTIENE!



DESPACIO... NO SABEMOS QUE CONTIENE, AMIGOS...



LUEGO...



¡UN MAGNIFICO HALLAZGO! ¡PRECISAMENTE LO QUE NOS ESTABA HACIENDO FALTA!





INSTRUMENTOS DE PRECISION, LIBROS, ROPAS, CACHARROS DE COCINA... ¡UN FABULOSO TESORO, SEÑORES!

EN EFECTO, Y ESTO ES LO QUE MAS ME SORPRENDE... ¿NO LES PARECE A US-TEDES QUE ES COMO SI ALGUIEN ESTU- VIESE ENTERADO DE NUESTRA SITUA- CION Y QUISIERA AYUDARNOS?



PROPONGO CONTINUAR LA EXPLORACION... ¡ES NE- CESARIO QUE NOS CERCIOREMOS DE SI ALGUIEN HA NAUFRAGADO ULTIMAMENTE!

¡BUENA IDEA, SEÑOR SMITH!



PROSIGUIERON, PUES, LA EXPLORACION Y...



...MAS TARDE, RESOLVIERON HACERLO A PIE, A LO LARGO DEL ACAN- TILADO...



LA VERDAD ES QUE NO APARECE LA MENOR SE- ñAL DE UN NAUFRAGIO.

TIENES RAZON, HARBERT. ¡NO LO ENTIENDO!

ES YA MUY TARDE PARA RE- GRESAR A LA CUEVA, AMIGOS. VAMOS A BUSCAR UN LUGAR DONDE PODAMOS PERMANE- CER...



INTERNARONSE TIERRA ADETRON SIN SOSPECHAR QUE...







¡BANG!





...LA NOCHE TRANSCURRIÓ SIN NOVEDAD...



POR SUPUESTO, HARBERT Y CREO QUE LO MEJOR ES IR EN BUSCA DE NUESTRA EMBARCACIÓN. ¡EN MARCHA!



A LA MAÑANA CONTINUÓ LA EXPLORACIÓN Y NUEVAS SORPRESAS LES AGUARDABAN...



¡NUESTRO GLOBO, AMIGOS!

¡ESTUPENDO! ¡TENDREMOS TELA ABUNDANTE DE RESERVA, AUNQUE NECESITAREMOS TRASLADAR ESO EN LA CANOA...

ACERCARONSE A LOS ACANTILADOS Y... NO TENEMOS MÁS QUE IR SIGUIENDO LOS ACANTILADOS, HASTA QUE DEMOS CON ELLA.



¡EH, MIREN ESO! YO DIRÍA QUE ES...

¡NATURALMENTE!

¡CA...CAMBA!



¡NUESTRA CANOA SE ROMPIÓ LA AMARRA Y NAVEGA A LA DERIVA... ¡INOS HEMOS AHORRADO ASÍ EL TRABAJO DE LLEGAR HASTA ELLA!



¿NO LES PARECE UNA "CASUALIDAD" QUE SE HAYA ROTO LA AMARRA... PRECISAMENTE CUANDO IBAMOS A BUSCAR LA EMBARCACIÓN?



PERO LA MAYOR DE LAS SORPRESAS IBAN A TENERLA HORAS DESPUES, CUANDO...

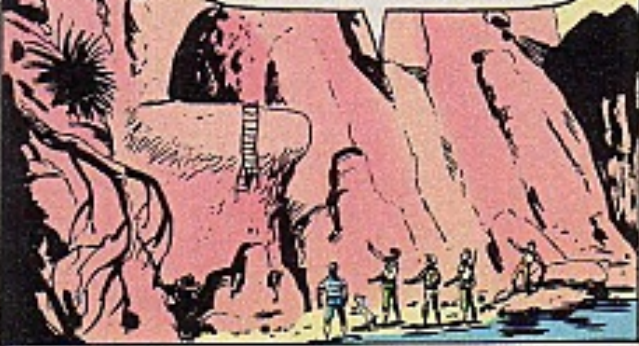
¡POR FIN EN CASITA, AMIGOS!

¡TENGO UN HAMBRE DE LOBO...



AL ACERCARSE A LA CUEVA QUE LES SERVIA DE HOGAR...

¡DIOS MÍO... ¡INOS HAN QUITADO LA ESCALA INFERIOR DE ACCESO!





NO HAY DUDA DE QUE HEMOS TENIDO VISITA, SEÑORES...  
UNA VISITA QUE NO PUEDE SIGNIFICAR NADA BUENO!



¡ATENCIÓN, SPILETT...! PUEDE QUE  
TENAMOS NECESIDAD DE SU EX-  
CELENTE PUNTERÍA!



DE CUALQUIER MODO, QUIZA  
PODAMOS AL FIN DESENTRA-  
ÑAR TANTOS MISTERIOS.

¡AY, NO, ESO NO ME GUSTA NI PIZCA,  
SEÑOR HARBERT! NI PIZCA...



PERO, AL MENOS AQUEL ENIGMA, IBA A SER ACLARADO INMEDIATAMEN-  
TE...



¡MONOS...! ¡NUESTRA VIVIENDA  
HA SIDO INVADIDA POR MONOS...!

¡MENUDO PANORAMA! ¿Y COMO VAMOS A PODER DESALOJARLOS  
DE AHÍ? SON ENTERAMENTE SALVAJES Y NO PRECISAMENTE PE-  
QUEÑOS...



PERO ENTONCES, TUVO LUGAR ALGO INCOMPRESIBLE.  
LOS SIMIOS, ASUSTADOS ANTE LA  
PRESENCIA DE LOS HOMBRES...



¡HUYEN...! ¡HUYEN  
PRECIPITADA-  
MENTE!



¡GRACIAS, SIMPATICO...! ¡NOS HA  
ECHADO LA ESCALA, AMIGOS...!













DOS DIAS DESPUES, PENCROFF, SPILETT Y HARBERT FUERON ELEGIDOS PARA ESTA MISION, Y HORAS MAS TARDE DE HABER ZARPADO...



¡LA ISLA DE TABOR!

...DESEMBARCARON SIN NOVEDAD Y...



...NO TARDARON EN HALLAR... SIGAMOS LA EXPLORACION. EL MENSAJE ESTABA BIEN CLARO.



UNA CHOZA ABANDONADA... SI AQUI HUBO NAUFRAGOS, HACE YA TIEMPO QUE ABANDONARON ESTO.



¡AAAAHISO-CORRO...!

¿EH...?



¡LAUGH!



¿QUIEN ES, HARBERT?

VAMOS, CONTESTE... ¿QUIEN ES USTED? ¿QUE HACE AQUI?

PERO, TRAS LARGO RATO INTENTANDO DIALOGAR CON EL MISTE- RIOSO INDIVIDUO...

¿QUE HACEMOS CON EL? PARECE QUE SE HALLA EN UN ESTADO TAN SALVAJE, QUE ES INCAPAZ DE COM- PRENDER LO QUE SE LE DICE.



PUEDE SER EL NAUFRAGO, SEÑOR PENCROFF... ¿POR QUE NO LO LLEVAMOS CON NOSOTROS?



AQUEL HOMBRE, EN EFECTO, SE HALLABA EN ESTADO COMPLETAMENTE SALVAJE, PORQUE A LA HORA DE COMER...

HA RECHAZADO LA CARNE COCIDA Y EN CAMBIO LA DEVORA CRUDA... ¡PARECE UNA VERDADERA FIERA!



CUANDO ALGUNAS HORAS DESPUES, ARRIBARON A LA ISLA...

¡YA ESTAN AHI, AMIGOS...!

PERO PARECE QUE VIENE ESE NAUFRAGO CON ELLOS, SEÑOR SMITH...



PENCROFF REFIRIO EL RESULTADO DEL VIAJE...

¿LE PARECE QUE HEMOS HECHO BIEN TRAYENDOLO?



INATURALMENTE! INTENTAREMOS DEVOLVERLO A SU VERDADERO ESTADO.

EN SUCESIVOS DIAS, SMITH, DEDICO SU PACIENCIA A TRATAR DE EVOCAR ALGUN RECUERDO EN AQUEL DESDICHADO... Y UNA MAÑANA...

¡CARAMBA! PERO SI NO PARECE EL MISMO...



ME COSTO ESFUERZO, PERO LO CONSEGUI... AUNQUE APENAS HABLA UNAS PALABRAS.



¿QUIENES SON USTEDES?



YA SE LO HE DICHO, AMIGO... NAUFRAGOS, COMO USTED. ¡ESTA ENTRE AMIGOS!

¿AMIGOS, YO? ¡JAMAS, JAMAS! ¡DEJEME USTED EN PAZ DE UNA VEZ!



DESPUES DE ESTO, EL DESCONOCIDO SE PASABA HORAS ENTERAS MIRANDO AL MAR...



HASTA QUE, CIERTA MAÑANA...



¿SON USTEDES INGLESES? ¿EN QUE AÑO ESTAMOS?

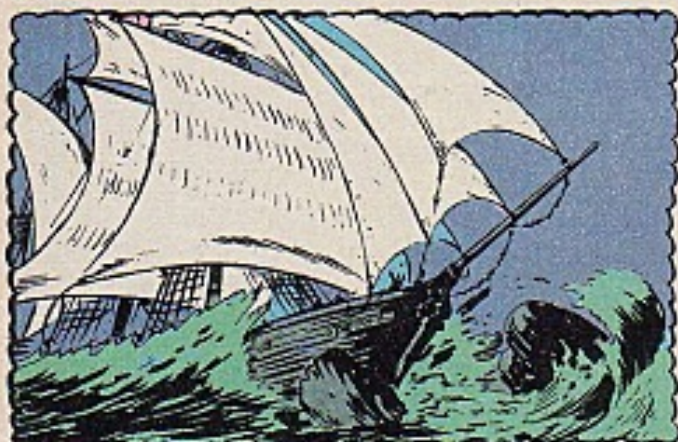
SOMOS AMERICANOS Y ESTAMOS EN MIL OCHOCIENTOS SESENTA Y SEIS.



DOCE AÑOS, YA... ¿POR QUE ME HAN DADO ASILO, SI NO SABEN QUIEN SOY?

SOMOS HOMBRES HONRADOS Y ESTO DEBE BASTARLE.

ME LLAMO AYRTON Y NAVEGABA CON EL CAPITAN GRANT EN EL "BRITANIA". CUANDO EL BUQUE NAUFRAGO, YO NO ESTABA A BORDO... PORQUE ME HABIAN SEPARADO POR MALA CONDUCTA, POCO DESPUES, LORD GLENARVAN, QUE BUSCABA AL CAPITAN, ME ENCONTRO EN AUSTRALIA...



PRETENDIA APODERARME DEL BARCO Y DEDICARME A LA PIRATERIA... PERO CUANDO FUI DESCUBIERTO, ME ABANDONARON EN LA ISLA DE TABOR, DONDE SE HALLABAN GRANT Y LOS DEMAS.



DE FORMA QUE YA VEN LA CLASE DE MISERABLE TIPO QUE SOY YO, CABALLEROS...

USTED DELINQUIO, AYRTON, PERO... ENTIENDO QUE LO HA PURGADO YA, DIOS LE AYUDA A FIN DE QUE PUDIERA ENCONTRARNOS A NOSOTROS.

Y AHORA DIGAME, AYRTON: SI PREFERIA LA SOLEDAD... ¿POR QUE ARROJO EL MENSAJE AL MAR EN UNA BOTELLA?

YO NO ECHE NUNCA NINGUN MENSAJE, SEÑOR.



"Y SIN EMBARGO, LA BOTELLA QUE HALLAMOS INDICABA CLARAMENTE SU PARADERO"...



PUES SI USTED NO FUE... HE-MOS DE CONSIDERAR ESO COMO UN MISTERIO MAS QUE SE SUMA A LOS MUCHOS HABIDOS DESDE QUE LLEGAMOS A ESTA ISLA.





EL TIEMPO DISCURRIA SIN NOVEDAD...  
¡HABIAN PASADO YA DOS AÑOS DESDE  
QUE NUESTROS AMIGOS LLEGARON A  
LA EXTRAÑA ISLA!

DEBERIAMOS IR A LA ISLA DE TABOR Y DEJAR ALLI ALGUN INDICIO DE NUESTRA PRESEN-  
CIA. AL FIN Y AL CABO, LORD GLENARVAN PROMETIO A AYRTON QUE ALGUN DIA IRIA A RE-  
COGERLE PARA LEVANTARLE EL DESTIERRO.



DISCUTIERON LOS PORMENORES DEL VIAJE, PERO A LA MAÑANA SI-  
GUIENTE...

¡ATENCIÓN...! ¡BU-  
QUE A LA VISTA...!



¿Y SI FUERA EL BUQUE DE  
LORD GLENARVAN, QUE SE  
DISPONE A RECOGER A  
AYRTON?

¡DAME ESO,  
MUCHACHO,  
PRONTO!



NO, NO LO ES... ¡Y LLEVA UN PABELLON  
NEGRO! ¡ES UN BUQUE PIRATA, AMIGOS!

PARA MAYOR DESGRACIA... EL NAVIO FON-  
DEO CERCA DE LA COSTA. ¡EL PELIGRO  
ERA INMINENTE PARA NUESTROS AMIGOS!



CON SU PERMISO, SEÑOR SMITH, ME ACER-  
CARE A ESE BUQUE Y TRATARE DE COM-  
PROBAR QUE TRIPULACION LLEVA Y QUE  
SE PROPONE...



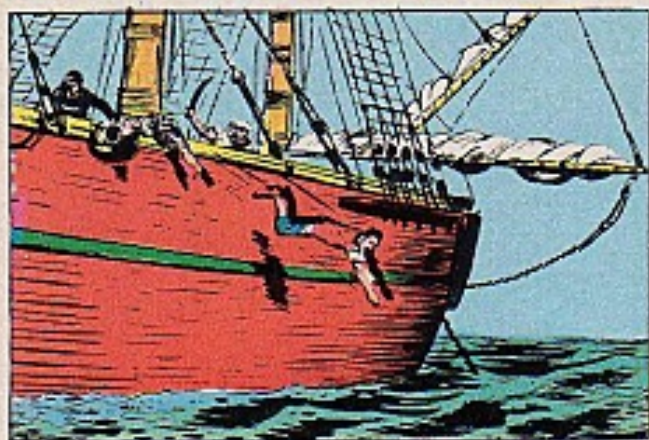
Y ASI, UNA HORA MAS TARDE...



¿TE APETECE UN TRAGO,  
"TUERTO"? ¡JO, JO, JO!

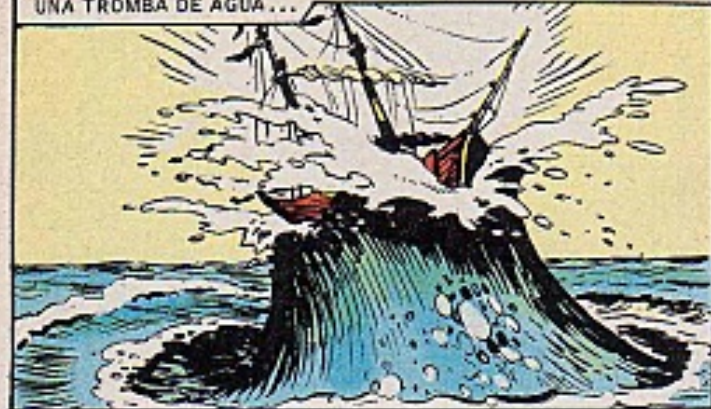








PERO EN AQUEL INSTANTE OCURRIO ALGO IMPREVISTO. EL BUQUE PIRATA SE VIO REPENTINAMENTE ELEVADO COMO POR UNA TROMBA DE AGUA...



...Y SE HUNDO PARA SIEMPRE EN LOS ABISMOS DEL OCEANO, CONVERTIDO EN ASTILLAS!



¡INAUDITO! ¡COMO SI ALGUIEN HUBIERA HECHO ESTALLAR EL POLVORIN DE ESE NAVIO!

PERO EL MISTERIO DE LA VOLADURA DEL BARCO PIRATA HUBIERA CONTINUADO... DE NO HABER ENCONTRADO NAB ALGO EN LA PLAYA.

¿QUE SERA ESO?

LO ENCONTRE AHI, ENTRE LA RESACA DEJADA EN LA PLAYA POR LA VOLADURA, SEÑOR SMITH.



¡UN CASCODE DE TORPEDO, SEÑORES! YA SABEMOS COMO FUE HUNDIDO EL BUQUE PIRATA. ¡FUE TORPEDEADO!

LA CONCLUSION DE CIRO SMITH ERA LOGICA. PERO... ¿POR QUIEN FUE TORPEDEADO EL NAVIO...?

¡EH, AMIGOS...! ¡CUIDADO! ¡HE VISTO A SEIS PIRATAS SUPERVIVIENTES DESEMBARCANDO NO LEJOS DE AQUI!



TOMEN MEDIDAS DE SEGURIDAD, MIENTRAS YO VOY A ESPIARLES. REGRESARE EN CUANTO PUEDA.

GRACIAS, AYRTON. ¡PE-RO VAYA CON CUIDADO!

TRANSCURRIERON DOS DIAS.

¿QUE OPINA DE ESTO, SEÑOR SMITH? NI RASTRO DE ESOS PIRATAS NI TAMPOCO DE AYRTON... TEMO QUE LE HAYAN CAPTURADO, PENCROFF.





PARA COLMO DE MALES...HARBERT SE PUSÓ GRAVEMENTE ENFERMO.

HA CONTRAÍDO FIEBRES MALIGNAS...¡Y NO TENEMOS AQUÍ NADA PARA CURARLAS!



¿COMO LE VE USTED, SMITH...?

¿AL MUCHACHO? MORIRA SIN REMEDIO, PENCROFF...



Y LO PEOR ES QUE ASISTIREMOS A SU AGONIA SIN PODER HACER NADA POR EL.

¡CA...CARAMBA! ¿QUE SIGNIFICA ESA BOTELLA...?



¡SEÑOR SMITH...! ¡SEÑOR SMITH...!



¡JUSTAMENTE LO QUE HARBERT NECESITA PARA CURARSE! PERO...¿DE DONDE HA SALIDO, NAB?



ACABO DE ENCONTRARLA AL PIE DE LA MONTAÑA.

HARBERT MEJORÓ RAPIDAMENTE...



¡OTRO MISTERIO, AMIGOS! ¿QUIEN PUDO HABER DEJADO ESE MEDICAMENTO...?

...Y SE DECIDIÓ DAR UNA BATIDA A FIN DE LOCALIZAR A AYRTON O RESCATARLE DE LOS PIRATAS...



IGNORO POR QUE, PERO TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE QUIZA MUY PRONTO DESCUBRAMOS TODOS ESTOS ENIGMAS.



AL CABO DE UN RATO...

VAMOS A ACERCARNOS A ESA CABAÑA CON CUIDADO, AMIGOS... SI ESTÁN AHÍ LOS PIRATAS, DISPARAREMOS SIN MIRAMIENTOS.



¡CUIDADO, AMIGOS! LOS PIRATAS SALIERON HACER UN MOMENTO Y VAN A VOLVER.

¡AYRTON!



PERO NADIE DIO SEÑALES DE VIDA Y, POCO DESPUES, CIRÓ SMITH DECIDIO HACER UNA EXPLORACION...

¡MIREN AHÍ...!



¡SON LOS PIRATAS! ¿QUIEN HABRA DISPARADO SOBRE ELLOS...?

NO CABE YA DUDA ALGUNA DE QUE ALGUIEN PARECE INTERESADO EN PROTEGERNOS.



PERO... ¿QUIEN, EN REALIDAD? CADA DÍA QUE PASA AUMENTA EL MISTERIO.



NUESTROS AMIGOS COMUNICARON A AYRTON LA SUERTE DEL GRUESO DE LAS FUERZAS PIRATAS...

BIEN, SEÑORES;

NO NOS RESTA SINO ENTERRAR A ESOS DESDICHADOS.



LUEGO, EXPLORARON LA PARTE DE LA ISLA QUE LES ERA AUN DESCONOCIDA...

ESA CAVIDAD PARECE MUY PROFUNDA. ME GUSTARIA RECONOCER EL INTERIOR.



Y ASÍ, INSTANTES MAS TARDE...

¿NO OYEN COMO UN SORDO RUMOR...?

Y SE OYE CADA VEZ MAS FUERTE...

ES CIERTO...





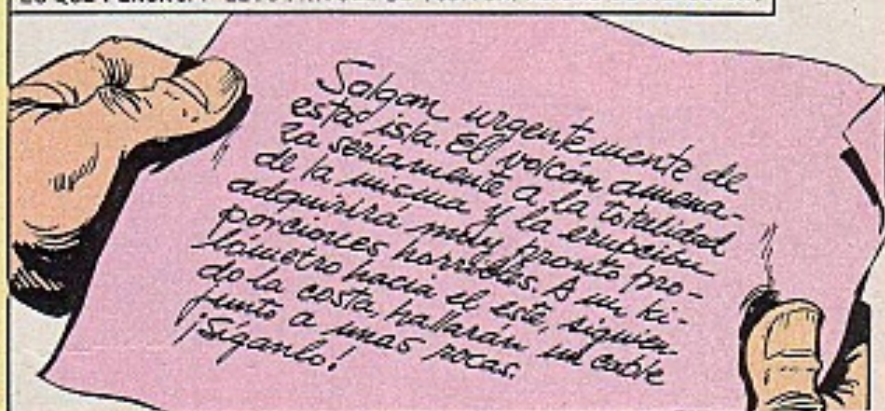




GRAVEMENTE PREOCUPADOS, REGRESARON A SU CAMPAMENTO. Y A LA MAÑANA SIGUIENTE...



LO QUE PENCROFF LEYO PRIVILE DE TODA CAPACIDAD DE REACCION.











POCO DESPUES, EL CAPITAN NEMO LES REFERIA SU VERDADERA HISTORIA...

MI NOMBRE ES DAKKAR Y SOY PRINCIPE HINDU. LUCHÉ CONTRA LOS INGLESES Y TUVE QUE HUIR DE MI PAIS. ENTONCES CONCEBI LA IDEA DE ESTE SUBMARINO PARA SEGUIR LUCHANDO A MI MODO CONTRA ELLOS...



PASARON LOS AÑOS Y ME RETIRE A ESTA ISLA... PRESENCIE LA LLEGADA DE USTEDES Y LES AYUDE EN TODO LO QUE PUDE.



YO DISPARE CONTRA LOS PIRATAS, Y LES PROPORCIONE MEDICAMENTOS... AHORA, SINTIENDOME MUY ENFERMO Y PROXIMO A MORIR, DESEO QUE CUMPLAN USTEDES MI ULTIMA VOLUNTAD, PUESTO QUE NO ME ES POSIBLE SACARLES DE ESTA ISLA.

NO PASARE DE MAÑANA... LO SE, CABALLEROS. DE FORMA QUE, UNA VEZ MUERTO, ABIRAN USTEDES UNAS ESPITAS GIGANTES E INUNDARAN MI NAVE, QUE SERA MI SEPULTURA. EN RECUERDO DE MI AMISTAD... LES DEJO A USTEDES ESTE COFRE LLENO DE PIEDRAS PRECIOSAS.



TIENE UN VALOR DE MUCHOS MILLONES, AMIGOS... ¡TOMENLO, POR FAVOR!



AQUELLA MISMA NOCHE EL CAPITAN NEMO, COMANDANTE DE LA FANTASTICA NAVE QUE ANTAÑO MANTUVIERA EN VILO A LOS NAVEGANTES DEL MUNDO ENTERO...



DEBEMOS CUMPLIR POR NUESTRA PARTE SU ULTIMO DESEO... ¡VAMOS A INUNDAR LA NAVE!





UNA HORA MAS TARDE...



Y DIOS QUIERA QUE HALLEMOS PRONTO EL MEDIO PARA SALIR DE ESTA ISLA ANTES DE QUE VUELE EN MIL PEDAZOS...



CUANDO LLEGARON AL CAMPAMENTO, COMENZARON FEBRILMENTE LA CONSTRUCCION DE UN PEQUEÑO NAVIO...



...Y DOS DIAS DESPUES...



¡VAMOS, NO PERDAMOS MAS TIEMPO!

UNA VEZ MAS, LOS TEMORES DE CIRO SMITH SE CUMPLIERON, PORQUE A POCO DE EMBARCAR TODOS EN EL PEQUEÑO NAVIO...



...LA ISLA ENTERA VOLO A CONSECUENCIA DE LA TERRIBLE ERUPCION. Y CUATRO DIAS MAS TARDE, NUESTROS AMIGOS FUERON RECOGIDOS POR EL "DUN-CAN"...

¿COMO SABIAN USTEDES QUE ESTABAMOS AQUI, CAPITAN?

PORQUE EN LA ISLA DE TABOR ENCONTRE UN MENSAJE SIN FIRMA, QUE LO INDICABA.



COMPRENDO... FUE, UNA VEZ MAS, EL CAPITAN NEMO JES EL ULTIMO FAVOR QUE HEMOS DE AGRADECERLE, AMIGOS!



FIN

ALGUN TIEMPO DESPUES, TODOS ELLOS, YA DE REGRESO A LOS EE.UU. SE ESTABLECIERON CONFORTABLEMENTE CON LA VENTA DE LAS PIEDRAS PRECIOSAS... ¡PERO NUNCA OLVIDARIAN AQUELLA EXTRAÑA ISLA, TUMBA DEL CAPITAN NEMO Y DE SU "NAUTILUS"!





## TITULOS PUBLICADOS Y DE PROXIMA APARICION

- 1 - MIGUEL STROGOFF, Julio Verne
- 2 - LA ISLA DEL TESORO, R. L. Stevenson
- 3 - HISTORIA DE DOS CIUDADES, Charles Dickens
- 4 - 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO, Julio Verne
- 5 - UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO, Mark Twain
- 6 - EL PIRATA, Walter Scott
- 7 - BEN-HUR, Lewis Wallace
- 8 - DAVID COPPERFIELD, Charles Dickens
- 9 - LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT, Julio Verne
- 10 - AVENTURAS DEL CAPITAN SINGLETON, Daniel Defoe
- 11 - ROB ROY, Walter Scott
- 12 - EL ULTIMO MOHICANO, Fensimore Cooper
- 13 - LA ISLA MISTERIOSA, Julio Verne
- 14 - QUD VADIST, Enrique Sienkiewicz
- 15 - AVENTURAS DE UN SOLDADO DE NAPOLEON, Erickmann-Chatrian
- 16 - IVANHOE, Walter Scott
- 17 - LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne
- 18 - LA CABAÑA DEL TIO TOM, Harriet Beecher Stowe
- 19 - RICARDO CORAZON DE LEON, Joseph Lacier
- 20 - EL SEÑOR DE RALANTRY, R. L. Stevenson
- 21 - VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, Julio Verne
- 22 - A TRAVES DEL DESIERTO, Enrique Sienkiewicz
- 23 - EL ROBINSON SUIZO, Johann Rudolf Wyss
- 24 - TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO, Mark Twain
- 25 - LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, E. Bulwer Lytton
- 26 - EL BUQUE FANTASMA, Capitan Marryat
- 27 - ENRIQUE DE LAGARDERE, Paul Féval
- 28 - AVENTURAS DE TRES RUBOS Y TRES INGLESES EN EL AFRICA AUSTRAL, Julio Verne
- 29 - BUFFALO BILL, W. O'Connor
- 30 - EL TALISMAN, Walter Scott
- 31 - SIN FAMILIA, Hector Malot
- 32 - PRINCIPE Y MENDIGO, Mark Twain
- 33 - LA ESTRELLA DEL SUR, Julio Verne
- 34 - ROBIN HOOD, Norman R. Sienk
- 35 - LA CRUZ Y LA ESPADA, George Witting
- 36 - ENTRE APACHES Y COMANCHES, Karl May
- 37 - RITA AL INFIERNO, Howard Stanley
- 38 - DICK TURPIN, Ch. C. Harrison
- 39 - LA ISLA DE LA AVENTURA, R. L. Stevenson
- 40 - AVENTURAS DE HUCK FINN, Mark Twain
- 41 - DAVY CROCKETT, Elliot Dooley
- 42 - LA ISLA DEL CORAL, R. M. Ballantyne
- 43 - LA MONTANA DE ORO, Karl May
- 44 - LAWRENCE DE ARABIA, Elliot Dooley
- 45 - ENTRE CHACALES, Karl May
- 46 - OJO DE HALCON, Fensimore Cooper
- 47 - JULIO CESAR, Enrica Fensimore
- 48 - LA FLECHA NEGRA, R. L. Stevenson
- 49 - HACIA EL ZAMBESI, Vincent Malberry
- 50 - DE GRUMETE A ALMIRANTE, Capitan Marryat
- 51 - AGUA DE FUEGO, Elliot Dooley
- 52 - SANDOKAN, Emilio Salgari
- 53 - ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 54 - CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA, Vincent Malberry
- 55 - EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA, Karl May
- 56 - NORTE CONTRA SUR, Julio Verne
- 57 - EL PILOTO, Fensimore Cooper
- 58 - AVENTURA EN EL OESTE, Mark Twain
- 59 - LA ISLA DE NUNCA MAS, Vincent Malberry
- 60 - TOM SAWYER, DETECTIVE, Mark Twain
- 61 - LA REINA DE LOS LAGOS, Mayne Reid
- 62 - CINCO SEMANAS EN GLOBO, Julio Verne
- 63 - LOS CABALLEROS TEUTONES, Enrique Sienkiewicz
- 64 - UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 65 - LA ESPINCA DE LOS HIELOS, Julio Verne
- 66 - LOS CAZADORES DE CABELLERAS, Mayne Reid
- 67 - QUINTIN DURWARD, Walter Scott
- 68 - EL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 69 - TARTARIN DE TARASCON, Alphonse Daudet
- 70 - OLIVERIO TWIST, Charles Dickens
- 71 - AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS, Julio Verne
- 72 - VIAJE A LA LUNA, Julio Verne
- 73 - TARAS BULBA, Nicolas Gogol
- 74 - EL CAPITAN AVENTURERO, Walter Scott
- 75 - DE LOS APENINOS A LOS ANDES, Edmundo d'Amicis
- 76 - EL REY DEL MAR, Emilio Salgari
- 77 - AVENTURAS DE JOHN DAVYS, Alejandro Dumas
- 78 - POR UN BILLETE DE LOTERIA, Julio Verne
- 79 - EL VOLCAN DE ORO, Julio Verne
- 80 - AVENTURAS DEL CAPITAN CORCORAN, Alfred Assolant
- 81 - LOS DOS TIGRES, Emilio Salgari
- 82 - AVENTURAS DE DAVID BALFOUR, R. L. Stevenson
- 83 - EL HIRIO DEL SOL, Emilio Salgari
- 84 - SANGRE ROMANOLA, Edmundo d'Amicis
- 85 - LOS PESCADORES DE TREPANG, Emilio Salgari
- 86 - LOS MERCADERES DE PIELS, R. M. Ballantyne
- 87 - BOTIN DE SAQUEO, Karl May
- 88 - EL ESCARABAJO DE ORO, Edgar Allan Poe
- 89 - AVENTURAS DE JACK, Alphonse Daudet
- 90 - CUENTO DE NAVIDAD, Charles Dickens
- 91 - EL FARO DEL FIN DEL MUNDO, Julio Verne
- 92 - NUEVAS AVENTURAS DE DICK TURPIN, Charles Ch. Harrison
- 93 - EL CORREO ROLANDO, Paul Féval
- 94 - EL TAMBOREILLO SARDIO, Edmundo d'Amicis
- 95 - EL CORSAJO NEGRO, Emilio Salgari
- 96 - LOS TRES MOSQUETEROS, Alejandro Dumas
- 97 - VEINTE AÑOS DESPUES, Alejandro Dumas
- 98 - DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Miguel de Cervantes
- 99 - LOS BUSCADORES DE ORO, Enrique Conscience
- 100 - GENOVEVA DE BRABANTE, Catónigo Ch. Schmid
- 101 - UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS, Julio Verne
- 102 - GUILLERMO TELL, Johann Schiller
- 103 - HEIDI, Juana Spyri
- 104 - AVENTURAS DE CESAR CASCABEL, Julio Verne
- 105 - VIAJES DE GULLIVER, Jonathan Swift
- 106 - BERNADETTE, Cassard
- 107 - MOBY DICK, Herman Melville
- 108 - ESCUELA DE ROBINSONES, Julio Verne
- 109 - JUANA DE ARCO, Aldo Brunetti
- 110 - LOS NAUFRAGOS DE BONEO, Thomas Mayne-Reid
- 111 - RIENZI, E. Bulwer Lytton
- 112 - CORAZON DE ORO, Loisee May Alcott
- 113 - ROBUR, EL CONQUISTADOR, Julio Verne
- 114 - DUEÑO DEL MUNDO, Julio Verne
- 115 - LA PEQUERA DOMIT, Charles Dickens
- 116 - A TRAVES DE LA ESTEPA, Julio Verne
- 117 - DOS AÑOS DE VACACIONES, Julio Verne
- 118 - EL DUQUE DE VAN GULD, Emilio Salgari
- 119 - NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES, Cassard
- 120 - MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 121 - LA MONTANA DE LUZ, Emilio Salgari
- 122 - TRAMPA DE CACTUS, Karl May
- 123 - AQUELLAS MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 124 - LA CAPITANA DEL YUCATAN, Emilio Salgari
- 125 - TARTARIN EN LOS ALPES, Alphonse Daudet
- 126 - AVENTURAS DE UN NIÑO IRLANDESE, Julio Verne
- 127 - HOMBRECITOS, Louise May Alcott
- 128 - EL CASTILLO DE LOS CARPATOS, Julio Verne
- 129 - EL SOBERBIO ORINOCO, Julio Verne
- 130 - AVENTURA EN LOS ANDES, Thomas Mayne-Reid
- 131 - LAS INDIAS NEGRAS, Julio Verne
- 132 - LOS CAUTIVOS DEL BOSQUE, Capitan Marryat
- 133 - LOS PIRATAS DEL "HALIFAX", Julio Verne
- 134 - LA CASA DE VAPOR, Julio Verne
- 135 - EL ARCHIELAGO EN LLAMAS, Julio Verne
- 136 - EL BUQUE PIRATA, Karl May
- 137 - LOS MINEROS DE ALASKA, Emilio Salgari
- 138 - AUCIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, Lewis Carroll
- 139 - EL DIABLO DE LA PRADERA, Karl May
- 140 - OTRA VEZ HEIDI, Juana Spyri
- 141 - EL VALLE DE LOS OSOS, Karl May
- 142 - EL RAYO VERDE, Julio Verne
- 143 - COMBATE EN LOS PANTANOS, Thomas Mayne-Reid
- 144 - ESTAMPIDA, Karl May
- 145 - SAFARI EN EL PAIS DE LAS SOMBRAS, Thomas Mayne-Reid
- 146 - AVENTURAS DEL BARON DE MUNCHHAUSEN, K. F. Munchhausen
- 147 - EN EL PAIS DE LAS PIELS, Julio Verne
- 148 - VIDA Y AVENTURAS DE NICCOLAS NICKLEBY, Charles Dickens
- 149 - LOS MISTERIOS DE LA JUNGLA NEGRA, Emilio Salgari
- 150 - GRANDES ESPERANZAS, Charles Dickens
- 151 - ELLA, H. Rider Haggard
- 152 - TIEMPOS DIFICILES, Charles Dickens
- 153 - LA SOBERANA DEL CAMPO DE ORO, Emilio Salgari
- 154 - LA TIENDA DE ANTIGÜEDADES, Charles Dickens
- 155 - EL LOBO DE MAR, Jack London
- 156 - LAS MINAS DEL REY SALOMON, H. Rider Haggard
- 157 - AVENTURAS DE UN GRUMETE, Thomas Mayne-Reid
- 158 - LOS HERMANOS KIP, Julio Verne
- 159 - AVENTURA EN EL MISSISSIPPI, Thomas Mayne-Reid
- 160 - AVENTURAS DE ALLAN QUATERMAIN, H. R. Haggard